

Art. 7 de la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP				
Literal a4) Las metas y objetivos de las unidades administrativas de conformidad con sus programas operativos				
No.	Descripción de la unidad	Objetivo de la unidad	Indicador	Meta cuantificable Acumulada 2017
PROCESOS GOBERNANTES / NIVEL DIRECTIVO				
1	Comisión Gestora-Rectorado	Promover y garantizar las condiciones institucionales para avanzar en la excelencia académica y la eficiencia en la gestión integral de la Uartes	No. Acumulado de Resoluciones emitidas por la Comisión Gestora en el 2017	43
2	Vicerrector/a Académico	Promover y garantizar una propuesta académica original e innovadora, que asegure el máximo dominio del campo artístico en cada una de las áreas a ofrecerse y una formación holística, interdisciplinaria e intercultural, que permita a la Universidad de las Artes ser reconocida nacional e internacionalmente	No. De Escuelas en funcionamiento a través de la apertura de dos ciclos académicos al año	5
			No. De Carreras de Licenciatura	7
			No. De carreras tecnológicas nuevas diseñadas	1
	Vicerrector/a de Investigación y posgrado	Promover y garantizar el desarrollo de procesos de investigación, en base a las herramientas epistemológicas y experimentales para la creación artística, que permita asimilar, adaptar e innovar conocimientos, aportando a las soluciones de los problemas del sector cultural y artístico del país	Política de investigación de la Uartes aprobada y en implementación	1
			Líneas de investigación aprobadas y en implementación	9
			No. De publicaciones indexadas/Proyectos de Investigación/Producción Artística	12
			No. De Participación en eventos científicos	4
			No. De maestrías diseñadas y en proceso de aprobación por parte del CES	2
3				
4	Vicerrector Relaciones Internacionales y con la comunidad	Proyectar a la Universidad en la sociedad como eje de producción, creación y difusión artística permanente,	No. De proyectos de Vínculo con la comunidad en desarrollo	9
			No. Total De convenios nacionales e internacionales suscritos	36
PROCESOS AGREGADORES DE VALOR / NIVEL OPERATIVO				
5	Director/a de Laboratorio de Innovación y Producción	Promover y desarrollar procesos y propuestas de innovación y la articulación de comunidades del conocimiento en artes y la creatividad	No. De proyectos de innovación en el ámbito artístico y cultural	2
			No. Total De eventos de la Uartes	147
			No. Total de asistentes	2545
PROCESOS DESCONCENTRADOS				
NIVEL DE APOYO / ASESORÍA				
6	Dirección Financiera	Garantizar la provisión y ejecución de recursos para la operatividad de la institución	Porcentaje de ejecución Presupuestaria acumulado	29,68%
7	Dirección de Talento Humano	Garantizar la contratación de Talento Humano académicos y administrativos	Número de Docentes contratados	118
			Número de Docentes con Nombramiento	17
			Número de personal administrativo contratados	98
8	Dirección de Planificación	Garantizar la ejecución y evaluación de los proyectos institucionales en el Sistema SIPeIP	Informe de evaluación sistema SIPeIP	1
9	Coordinación de planificación de Infraestructura física	Incrementar la eficiencia en los espacios físicos para el desarrollo de la Universidad de las Artes	Porcentaje de edificios intervenidos	100%
10	Dirección de Tecnologías y Sistema de la Información	Incrementar las capacidades tecnológicas en el desarrollo de la Universidad de las Artes	porcentaje de cobertura efectiva en la conectividad	100%
LINK PARA DESCARGAR EL REPORTE DE GOBIERNO POR RESULTADOS (GPR)				Reporte del GPR
FECHA ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:			31/05/2017	
PERIODICIDAD DE ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:			MENSUAL	
UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACION - LITERAL a4):			DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN	
RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN DEL LITERAL a4):			JORGE CUADRADO B.	
CORREO ELECTRÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:			jorge.cuadrado@uartes.edu.ec	
NÚMERO TELEFÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:			(04) 2590-700 EXTENSIÓN 3004	